

UN PIC DE CULTURĂ PE BAZĂ DE REȚETĂ

Creativitate aplicată tristeții

DESCRIERE

Ideea activității se bazează pe următoarele ipoteze:

- Arta, cultura, muzeele pot avea un impact pozitiv asupra stării emoționale a seniorilor, aduc ușurare și deviază concentrarea gândurilor triste; pe de altă parte - poate fi conținut pentru o activitate cognitivă interesantă.
- Nu este întotdeauna ușor să mergi la muzeu sau la galerie (organizare, poate fi obositor, este nevoie de condiții speciale într-un loc și pe drum).
- Proiectul "Muzee pe rețete" aduce câteva rezultate, concluzii, inspirații interesante și recomandări care pot fi adaptate ca activitate de îngrijire

Activitatea este un fel de atelier/întâlnire cu o operă de artă sau cu un artist și are trei componente: unele cunoștințe de bază, discuții despre impresiile participanților și activitate creativă.

Activitatea este dedicată persoanelor în vârstă cu o stare cognitivă bună, dar necesită și câteva cunoștințe de bază (sau timp pentru a găsi informații) din partea unui îngrijitor (deci pentru unii seniori sau îngrijitori poate fi solicitantă).

OBIECTIVE

- Pentru a schimba accentul de la gânduri negative la conținut interesant și activitate creativă
- Pentru a aduce o stare de spirit pozitivă



<https://creatingwellbeing.eu/>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Renunțare: Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru realizarea acestei publicații nu reprezintă o aprobare a conținutului, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi trasă la răspundere pentru orice utilizare a informațiilor conținute în acestea.

RESURSE ȘI MATERIALE

Această activitate este inspirată de proiect:

Veall, D. și alții (2017). Muzee pe bază de prescripție medicală: Un ghid de lucru cu persoanele în vârstă. MAREA BRITANIE: Arts and Humanities Research Council.

Link către descrierea proiectului: <https://www.artshealthresources.org.uk/docs/museums-on-prescription-a-guide-to-working-with-older-people/> Link către ghid: <https://www.artshealthresources.org.uk/wp-content/uploads/2018/09/2017-Museums-on-Prescription-Guide.pdf>

Înainte de activitate, moderatorul trebuie să aleagă operele de artă și să pregătească câteva informații de bază despre ele sau despre contextul lor.

Materiale: imagini, reproduceri, resurse digitale ale muzeelor.

IMPLEMENTARE - INSTRUIRE

Înainte de activitate:

Moderatorul/facilitatorul pregătește una sau câteva opere de artă - picturi sau sculpturi.

Scopul activității este de a combate tristețea, așa că este important să alegeți picturi cu un caracter optimist.

(de exemplu, peisaje, impresii) și să evite culorile închise.

Opera de artă poate fi tipărită sau afișată pe ecran.

Moderatorul pregătește, de asemenea, o scurtă introducere - poate fi vorba despre un tablou, despre artist sau despre obiect. Scenariul general al activității:

- Introducere, încălzire - moderatorul arată lucrarea de artă. Acesta face o scurtă introducere și invită participanții să își împărtășească impresiile, asocierile, dacă le place sau nu și de ce.
- Partea de cunoștințe - moderatorul împărtășește cunoștințele despre artist sau pictură, context, câteva fapte interesante și curiozități.
- Activitate interactivă bazată pe opera de

artă Exemple:



<https://creatingwellbeing.eu/>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

- Impresioniștii - în cadrul activității, participanții colorează schițele pregătite sau își creează propriul desen inspirat de un artist (de exemplu, folosind puncte) <https://artsandculture.google.com/asset/the-water-lily-pond-claude-monet/nQExbyttj8z58A> <https://artsandculture.google.com/asset/poppy-field/xQGTinA-MPxcVg>
- Compoziția Mondrian a lui Pete cu roșu, galben, albastru și negru - participanții își creează propriile compoziții simple

MODIFICĂRI POSIBILE

Persoana care conduce atelierul poate fi un lucrător al unui muzeu sau al unei instituții culturale (în cazul în care un centru de îngrijire colaborează în mod regulat cu astfel de locuri) sau un coordonator de carieră sau de activități (în acest caz, conducătorul va avea nevoie de mai mult timp pentru pregătire). O modificare interesantă ar putea fi utilizarea (în loc de artă) a resurselor digitale ale muzeelor de știință sau tehnologie și discuții despre unele obiecte folosite în trecut.

REZULTATELE AȘTEPTATE

Activitatea ar trebui să aibă ca rezultat o stare de spirit mai pozitivă, schimbând accentul (de la gândurile care pot provoca tristețe) și să aducă satisfacție, curiozitate și ușurare.